

La oferta de cursos virtuales de Eusko Ikaskuntza

El profesor Demetrio Loperena Rota en su artículo "Un Master Universitario por Internet" publicado en esta misma Revista hace un par de años, destacaba las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías aplicadas a la docencia y sus ventajas frente al sistema tradicional.

En ningún momento pone en duda que la mejor clase es la que se imparte en un aula tradicional puesto que la figura del maestro difícilmente puede suplantarse. Para un alumno motivado no hay como escuchar a un buen profesor y poder comentar y debatir sus dudas con unos pocos compañeros. Esto es hoy un lujo al que los estudiantes de licenciatura difícilmente pueden aspirar y que sólo puede darse en cursos de postgrado. Sin embargo sigue siendo todavía inaccesible para aquellos profesionales que a pesar de su interés por actualizar sus conocimientos y especializarse en materias de actualidad, no disponen del tiempo ni de la movilidad necesaria para acudir a estas clases.

Las nuevas tecnologías y en concreto internet nos permite crear el "aula virtual", un espacio común para interesados por una misma materia y dispersos por el globo, al cual se conectan en cualquier momento para intercambiar dudas, opiniones e información.

Como el profesor Loperena auguraba en su artículo, el proyecto que con entusiasmo inició Eusko Ikaskuntza en el curso 97-98, ha tenido su continuidad a lo largo de estos años. La buena acogida del MIDA, Master a distancia Interactivo en Derecho Ambiental, ha permitido ir afianzando la metodología, mejorando su funcionamiento y apostando por nuevos temas.

En el curso 2000-2001 comienza la cuarta edición del MIDA, la tercera del MICI (Master a distancia Interactivo de Comercio Internacional) y dos nuevos cursos de menor carga horaria como el JAKINET, Curso interactivo de Estudios Vascos y el KD, en Periodismo Digital.

Más de una centena de profesores de unas 25 universidades del País Vasco (UPV-EHU, Mondragon Unibertsitatea, Universidad Pública de Navarra, Universidad de Deusto), varias de la península (Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Pompeu Fabra, Universidad de Zaragoza, etc.) e

incluso del otro lado del Atlántico (Universidad Católica de Santa Cruz de Bolivia, Universidad Nacional de México...) son los responsables de asegurar, bajo una rigurosa coordinación, una alta calidad académica de los materiales que completan los programas. Éste, entregado por correo electrónico y en algunas ocasiones también en formato papel, supone la base documental del curso.

El alumno se conectará a la página que cada Master o curso tiene en internet para completar esta información. Allí puede plantear al profesor las dudas que le hayan surgido con la lectura de los módulos y consultar tanto las preguntas del resto de los compañeros como las respuestas que se hayan dado hasta el momento. Por otro lado, puede participar en los debates que sobre temas de actualidad se hayan propuesto, resolver los casos prácticos o responder a los test de evaluación. Un apartado específico facilitará información bibliográfica sobre un tema en concreto, podremos acceder a artículos doctrinales, textos completos de leyes y jurisprudencia y mediante los “links” saltar a otras páginas que la WWW nos ofrece para profundizar en el tema. El formato utilizado es sencillo y práctico para que conociendo básicamente cómo se utiliza un ordenador y un módem se puedan seguir los cursos.

Las oportunidades que las tecnologías ofrecen para el desarrollo de estos programas son infinitas y vamos poco a poco incorporándolas para su mejora. Así por ejemplo, en el JAKINET, curso que aporta una visión tanto histórica como actual de la cultura vasca a través de distintas áreas de conocimiento como Historia, Historia del Arte, Lengua y Literatura, Instituciones Jurídicas, Antropología y Folklore..., podremos escuchar una tertulia radiofónica sobre la romanización en Euskal Herria, acceder a bases de datos bibliográficas especializadas en la arquitectura barroca o la pintura renacentista y disfrutar de fotografías de calidad; escuchar breves audiciones en el módulo de musicología e informarnos sobre los artículos que publicados en los Cuadernos de Sección están relacionados con la materia que está siendo objeto de estudio. La técnica facilita la difusión de una inmensa cantidad de contenidos culturales vascos que son fruto de años de investigación.

KID
KAZETARITZA DIGITALEKO
LIRRIKIDU
ELKARRERAGINEZKO
IKASTAROA

**CURSO A DISTANCIA
INTERACTIVO EN
PERIODISMO DIGITAL**

2003-2004

Zuzendaria - Director:
Eduardo de la Torre

Koordinatzaileak - Coordinadores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre

Irakasleak - Profesores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre
Miguel Ángel de la Torre
Miguel Ángel de la Torre

Itzazkariak - Coordinadores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre

Idazkaria - Secretaria:
Eduardo de la Torre

Arretzioan da - Organiza:
Eduardo de la Torre

Jakineta
ELKARRERAGINEZKO
IKASTAROA
EUSKO IRASGAIETAN

**CURSO INTERACTIVO
DE ESTUDIOS VASCOS**

2003-2004

Zuzendaria - Director:
Eduardo de la Torre

Irakasleak - Profesores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre
Miguel Ángel de la Torre
Miguel Ángel de la Torre

Itzazkariak - Coordinadores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre

Idazkaria - Secretaria:
Eduardo de la Torre

Arretzioan da - Organiza:
Eduardo de la Torre

MIDI
NAZIOARTETIKO
MERKATARITZAKO URRIUTIK
ELKARRERAGINEZKO
MASTERRA

**MASTER A DISTANCIA
INTERACTIVO DE
COMERCIO INTERNACIONAL**

2003-2004

Zuzendaria - Director:
Eduardo de la Torre

Irakasleak - Profesores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre
Miguel Ángel de la Torre
Miguel Ángel de la Torre

Itzazkariak - Coordinadores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre

Idazkaria - Secretaria:
Eduardo de la Torre

Arretzioan da - Organiza:
Eduardo de la Torre

MIDA
ELKARRERAGINEZKO
URRIUTIKO MASTERRA
INGURUGIRO ZUZENBIDEAN

**MASTER A DISTANCIA
INTERACTIVO EN
DERECHO AMBIENTAL**

La empresa, la Administración
Pública y el ciudadano ante el
medio ambiente

2003-2004

Zuzendaria - Director:
Eduardo de la Torre

Irakasleak - Profesores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre
Miguel Ángel de la Torre
Miguel Ángel de la Torre

Itzazkariak - Coordinadores:
Eduardo de la Torre
Marta de la Torre

Idazkaria - Secretaria:
Eduardo de la Torre

Arretzioan da - Organiza:
Eduardo de la Torre

Y tal vez lo más importante, nos permiten conocer e intercambiar opiniones con quienes tienen nuestras mismas inquietudes e intereses y a menudo nuestras mismas raíces pero viven lejos. Los 130 alumnos que han seguido nuestros cursos proceden de lugares tan diversos como Getaria, Pekin, Málaga, Pernambuco, Santa Cruz de Tenerife, Bruselas o Buenos Aires. Encuentros presenciales en seminarios que se celebran en el verano ha permitido “poner cara” a quien durante un año ha sido compañero y con quien, a pesar de no haber ido a la cafetería en los descansos entre clase y clase, hemos mantenido una relación interesante y enriquecedora.

Y si estas son las ventajas que nos ofrecen las tecnologías, ¿por qué no sacarles partido?

<http://www.eusko-ikaskuntza.org/masters>

Pilar Diez Arregi